



H

H A S S E L B L A D

2014



2014

Hasselblad//Masters2014



PHOTO © ROMAN JERMANO // HASSELBLAD MASTERS 2014



Hasselblad//Masters2014



PHOTO © DMITRY AGEEV // HASSELBLAD MASTER 2014



PHOTO © MARTIN SCHUBERT // HASSELBLAD MASTER 2014

Hasselblad//Masters2014



PHOTO © ALEX PALISZKY // HASSELBLAD MASTERS 2014



PHOTO © HENOKI IGENTJORO // HASSELBLAD MASTERS 2014

Hasselblad//Masters2014

PHOTO © BRYN GRIFFITHS // HASSELBLAD MASTER 2014



PHOTO © CHRIS STRALEY // HASSELBLAD MASTER 2014



Hasselblad//Masters2014



PHOTO © BARA PRASLOVA // HASSELBLAD MASTERS 2014

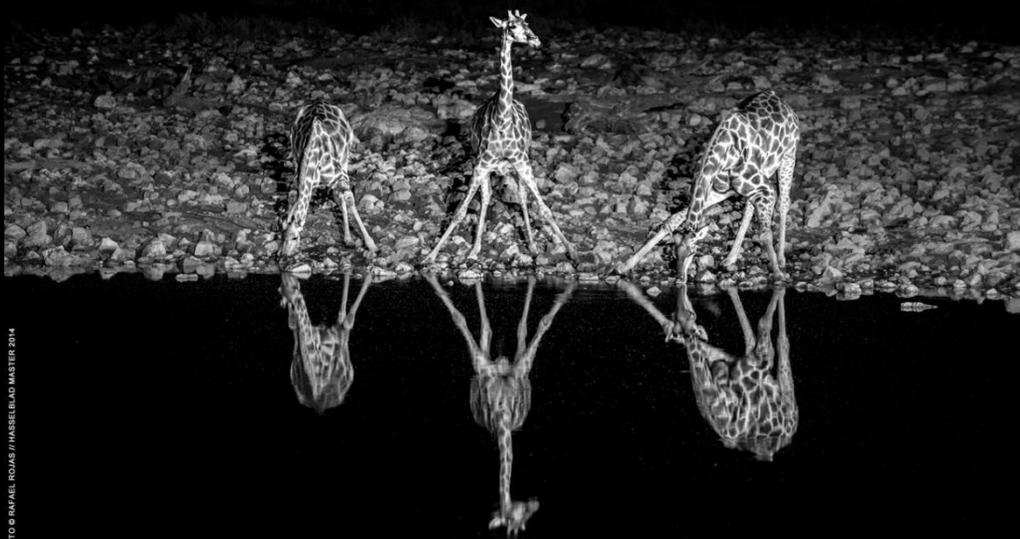


PHOTO © RAFAEL ROJAS // HASSELBLAD MASTERS 2014

Hasselblad//Masters2014



PHOTO © JOSEPH GOH MENG HUAT // HASSELBLAD MASTER 2014



PHOTO © ANTONIO PEDROSA // HASSELBLAD MASTER 2014

Hasselblad presenta su nueva cámara H5D-50c



Una revolucionaria cámara de formato medio que utiliza tecnología de sensor de imagen CMOS— representa un avance enorme en el desarrollo de las cámaras que permitirá a los fotógrafos disparar con lo último en calidad de imagen, independientemente de las condiciones de iluminación. El excelente rendimiento con ajustes ISO altos va a elevar a nuevas citas la fotografía con la luz disponible y ampliará significativamente las posibilidades de uso de las cámaras del sistema H de Hasselblad.

Toda la información [aquí](#)

Control de los colores - Bernhard Edmaier

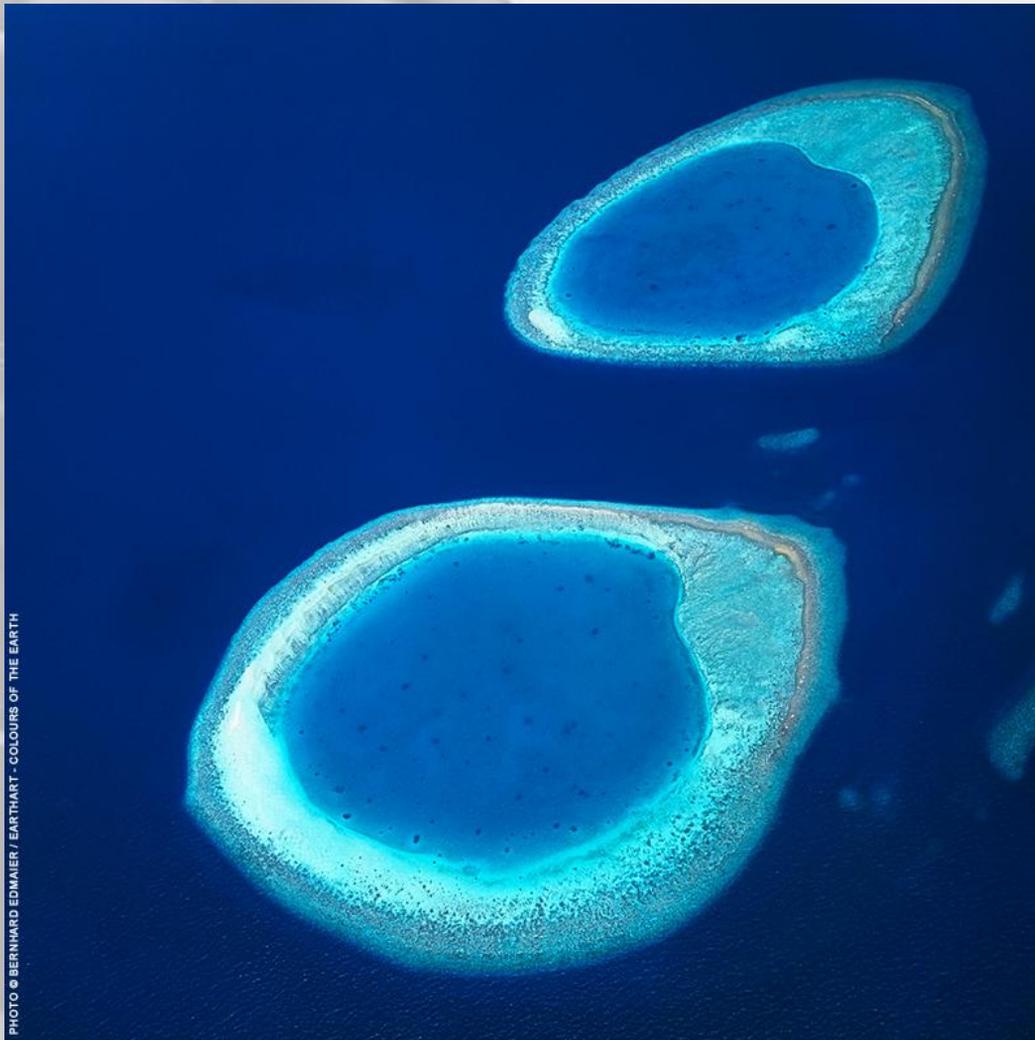


PHOTO © BERNHARD EDMAIER / EARTHART - COLOURS OF THE EARTH



El fotógrafo Master Bernhard Edmaier se sube a los cielos con su Hasselblad H5D-60 para conseguir visiones fantásticas de la Tierra desde un punto de vista en los aires. Los resultados se pueden ver en la última edición de VICTOR.

<http://www.victorbyhasselblad.com/>

Hasselblad HV, una cámara DSLR con estilo



Hasselblad marca un estilo absolutamente nuevo con su última cámara para aficionados a la fotografía.

Más información [aquí](#)

Hasta 25 600 ISO

Sistema AF doble de precisión y autoenfoco rápido

Botón del obturador

Rubí

Control del campo del AF

Se puede limitar el campo del autoenfoco. Esta función permite enfocar un objeto sin que interfieran otros objetos del fondo o del primer plano.

Iluminador AF/indicador luminoso del autodesparador

Objetivo ZEISS Vario-Sonnar T*

Objetivo zoom estándar de alta velocidad f/2.8 ZEISS 24-70 mm

Vídeo progresivo Full HD 60p/24p

Dial de modo titanio

La cámara ofrece los siguientes modos de disparo:

- Modo automático
- Automático programado
- Prioridad de diafragma
- Prioridad de obturador
- Exposición manual
- 3 modos personalizados
- Selección de escenas
- Barrido panorámico
- Tele-zoom de avance continuo con prioridad AE
- Video

Multicontrolador silencioso

El multicontrolador silencioso permite seleccionar una opción sin cambiar la pantalla. El dial ha sido diseñado para reducir el sonido de su movimiento, lo que permite reducir el sonido durante la grabación de películas.

Doble ranura para tarjetas SD

Sensor de imágenes CMOS de 35 mm full-frame (35,8 mm x 23,9 mm)

Respaldo digital CFV-50c



Hasselblad ha fabricado el respaldo digital CFV 50c con el objetivo específico de que se adapte al diseño y la funcionalidad de sus cámaras V. Es el complemento ideal para el sistema V, un sistema que admiran, utilizan y en el que confían numerosos profesionales de todo el mundo. Compatible con la mayoría de los modelos, ofrece la combinación perfecta de analógico y digital a los usuarios habituales del sistema V.

Más información [aquí](#)



El fotógrafo residente en Hamburgo Arne Weychardt utiliza cámaras Hasselblad desde que empezó su vida profesional, pero lo que más aprecia son los clásicos modelos del sistema V. El lanzamiento del nuevo CFV-50c CMOS permite disparar a velocidades ISO que nunca habría podido imaginar.

Lunar Edición Limitada

Habrá que ser rápido para hacerse con un modelo especial Lunar, ya que el fabricante de cámaras Hasselblad –famoso por producir algunas de las cámaras más avanzadas del mundo y también por ser la cámara elegida por los astronautas de la NASA en sus expediciones a la luna– los ofrece en una edición limitada de tan solo cuatrocientos ejemplares.



Cromo y piel de venado



Oro y piel de venado

Más información [aquí](#)

H5D-50c MultiShot y H5D-200c MultiShot



Cámara DSLR profesional de formato medio para fotografía de estudio con un sensor de 50 megapíxeles (6200 x 8272 píxeles) y un tamaño de 32,9 x 43,8 mm. Además de las capturas de disparo único estándar, el modo de captura multidisparo admite fotografía estática con la mayor precisión en la reproducción del color y la resolución disponibles actualmente en el mercado. Captura versátil con un tiempo de exposición de hasta 12 minutos. Sensibilidad de 100 a 6400 ISO. El tamaño de la imagen en bruto es de 65 MB, con una profundidad de color de 16 bits. Display en color tipo TFT de 3 pulgadas, color de 24 bits con una resolución de 460.320 píxeles.



[Hoja técnica H5D-50c MS](#)

Basada en el sensor de 50 megapíxeles (6200 x 8272 píxeles con un tamaño de 32,9 x 43,8 mm), la H5D-200c MS ofrece una capacidad de 1, 4 y 6 disparos. La modalidad de 6 disparos producirá archivos TIFF de 8 bits de 600 MB, obteniéndose la mayor precisión en reproducción del color y resolución disponibles en el mercado actual para formato medio. Captura versátil con un tiempo de exposición de hasta 12 minutos. Sensibilidad de 100 a 6400 ISO. El tamaño de la imagen en bruto es de 65 MB, con una profundidad de color de 16 bits. Display en color tipo TFT de 3 pulgadas, color de 24 bits con una resolución de 460.320 píxeles.



[Hoja técnica H5D-200c MS](#)

Nuevo sistema H5X



El H5X es extraordinariamente versátil y se ha desarrollado sobre todo para fotógrafos con cámaras H1, H2, H2F y H4X en busca de las características de las H5, y también como cuerpo de reserva para usuarios de una H5D.



- *True Focus, que permite al fotógrafo concentrarse completamente en su creatividad sin tener que preocuparse por la mecánica de enfoque*
- *Compatibilidad absoluta con los objetivos HC y HCD, incluyendo los HCD 24, HCD 28 y el zoom HCD 35-90*
- *Visor HVD 90x optimizado para el formato 36x48 mm*
- *Visor HV 90x-II optimizado para película y formato 40,2x53,7 mm*
- *Iluminación AF de alta potencia*
- *El H5X incluye ocho bancos de memoria para un acceso sencillo a los ajustes de cámara guardados con anterioridad*
- *Todas las opciones de botones programables están disponibles con los sensores de la serie H5D (no con respaldos de otras marcas).*

Familia de objetivos H5X

[Más información](#)

H5D Unplugged



BUT STILL TOTALLY CONNECTED

H5D 50c con WiFi

Gracias a nuestro nuevo módulo Wi-Fi, ahora se puede conectar el software Hasselblad Phocus Mobile del iPhone o el iPad directamente a la cámara, lo que permite controlarla directamente y ver las imágenes sin necesidad de ordenador. Por supuesto, esta nueva H5D-50c Wi-Fi cuenta con toda la funcionalidad de su hermana, incluido un sensor CMOS 50 megapíxeles y un excelente rendimiento ISO hasta ISO 6400.

[Ficha producto](#)

Nueva Hasselblad Stellar II



Stellar II

Hecha para los conocedores

Hasselblad amplía su línea de cámaras compactas con la Stellar II, que no quiere ser comparada con otras cámaras y fue más bien concebida y diseñada exclusivamente para los aficionados, coleccionistas y conocedores. En un mundo de redundancia estética, la Hasselblad Stellar II destaca como una expresión AUDAZ, pero refinada. Tanto en la cámara como en la caja se utiliza una gran variedad de maderas resaltadas por originales acabados y detalles.

Toda la información [aquí](#)

Firmware Updates

- **H4D-40, H4D-50 (incluyendo Multi-Shot) y CFV-50**

- H4D-40: La resolución de imágenes de previsualización se puede bajar para posibilitar más disparos por minuto, hasta 45 capturas por minuto.
- Soporta tarjetas CF para UDMA7 (de hasta 128 GB).
- Corregido el error que producía un tono borroso magenta en las exposiciones largas (CFV-50).
- La estabilidad en la captura de las secuencias durante el Multi-Shot ha sido mejorada.

- **H4D-60**

- Soporta tarjetas CF para UDMA7 (de hasta 128 GB).

- **H5D-50c y CFV-50c**

Características del firmware 3.5.8R para el sensor

- Visualización en directo en el display trasero
- Tiempo de exposición más prolongado, hasta 34 min. (no se requiere exposición negra)
- Rango de captura más rápido, ahora 50 fotogramas por minuto (solo H5D-50c)
- Los ajustes ISO y de balance de blancos visibles en el visor (solo H5D-50c)
- Los modos de nivel (solo H5D-50c) y de display seleccionable en modo tethered.
- Se ha añadido el idioma coreano.

Firmware 3.3.2/1.1.4 para cuerpo de cámara H5D

- Soporta ajustes para ISO/ Balance de blancos en el visor.
- Compatibilidad con película.

***Limitaciones**

Por favor, usar la última versión de Phocus para actualizar el firmware. Se recomienda a los usuarios de Windows utilizar la versión de 64 bit. Utilice un ordenador que funcione con un cable FireWire para la actualización.

Las actualizaciones de firmware están disponibles para su
descarga en

www.hasselblad.com

Eventos 2014

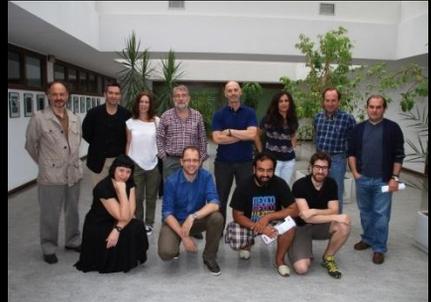
**Boda F
Febrero
2014**



**Fotogenio
Marzo
2014**



**Taller
retrato
Pepe Castro
Junio
2014**



**Montfoto
Octubre
2014**



Videos Hasselblad



Más en [HasselbladTV](#)

Promoción diciembre 2014
Regálese una Hasselblad por Navidad

HASSELBLAD

PROMOS DICIEMBRE 2014

Por cualquiera de estas dos opciones:

- H5D-60 + HCD 4/28mm + HTS1.5
- HD5-60 + HC Macro 4/120-II

P.V.R. 30.300€ +IVA



H5D-40

ANTES P.V.R. 8.600 € +IVA

AHORA P.V.R. 7.990 € +IVA

Escáneres Plan Renove

flextight x1

ANTES P.V.P. 11.760 € +IVA

**AHORA
P.V.R. 9.460 € +IVA**

flextight x5

ANTES P.V.P. 18.270 € +IVA

**AHORA
P.V.R. 14.670 € +IVA**



OFERTAS VALIDAS HASTA EL 17 DE DICIEMBRE DE 2014
O HASTA FINAL DE EXISTENCIAS

*ofertas no acumulables a otras

Consulte a su [Prodealer](#) o a [Rodolfo Biber](#)

Próximamente

El día 3 de diciembre estaremos en el Open Day de nuestro Prodealer de Hasselblad [FotoPro](#) en Valencia donde podrán probar la nueva Hasselblad H5D-50C



El día 11 de diciembre estaremos en el Open Day de nuestro Prodealer de Hasselblad [Martín Iglesias](#) en Sevilla donde podrán probar la nueva Hasselblad H5D-50c.



No se olviden de traer una tarjeta CF formateada para poder probar nuestras cámaras.