Foto: Pepe Castro
Con Tamron 24-70mm

NEWSLETTER

NOVIEMBRE 2014

iteni		100
11911	La L	

- Premios EISA para Tamron SP 150-600mm y 16-300mm
- Tamron desarrolla nuevo objetivo SP 15-30mm
- Tamron 14-150mm F/3.5-5.8 Di III imágenes
- Tamron 14-150mm F/3.5-5.8 Di III prueba de campo
- Tamron fabrica su objetivo número 5 millones
- 18-200mm F/3.5-6.3 Di III VC para Sony NEX y Canon M
- TAMRON SP 150-600/5-6,3 Di VC USD
- Tamron en YouTube
- Otras redes sociales
- Eventos España
- Eventos Portugal
- Open Days
- Próximos eventos

Página

- No.
- 48
- .
- 5
- 6
- 7
 - 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14

Premios EISA para SP 150-600mm Di VC USD y 16-300mm DiII VC PZD

Tamron gana el Premio EISA por noveno año consecutivo Dos objetivos han recibido el prestigioso galardón:









Imágenes con el Tamron SP 150-600mm en



Tamron anuncia el desarrollo de un nuevo y rápido objetivo SP zoom ultra gran angular



SP 15-30mm F/2.8 Di VC USD (Modelo A012)

El elemento XGM (eXpanded Glass Molded Aspherical) y el elemento de cristal LD (Low Dispersion) empleados en el grupo frontal garantizan una imagen del más alto rendimiento, con un diseño de vanguardia.

El patentado recubrimiento eBAND junto con el mejorado tratamiento multicapas BBAR minimizan eficazmente las imágenes y los brillos fantasmas propios de las distancias focales de los ultra gran angular.

Especificaciones técnicas

Modelo: A012
Distancia focal: 15-30mm
Apertura máxima: F/ 2.8

Ángulo de visión (diagonal) : 110°32′~71°35′ (para formato completo)

85°51'~49°53' (para formato APS-C)

Construcción óptica: 18 elementos en 13 grupos

Distancia mínima de enfoque : 0.28m (11 in)

Ratio máximo de ampliación: 1:5

Tamaño filtro : No disponible Diámetro máximo : Ø 98.4mm

Longitud: para Canon 145mm (5.7 in) para Nikon 143mm (5.6 in)

Peso: 1,100 g (38.8 oz.)

Número láminas diafragma: 9 láminas (diafragma circular)

Apertura mínima : F/22

Accesorios estándar: Tapas (de presión, frontal y trasera)

Monturas compatibles : Canon, Nikon, Sony

Gran éxito del objetivo 14-150mm F/3.5-5.8 Di III para Micro cuatro Tercios



Pruebas de campo del 14-150mm F/3.5-5.8 Di III para Micro cuatro Tercios – DSLR Magazine



14 mm 1/60 seg a f/22 y 200 ISO

El objetivo Tamron 14-150 mm f/3,5-5,8 Di III, eguivale, tal como hemos comentado, a un 28-300 mm y por tanto se propone como una óptica polivalente, capaz de abarcar desde aproximadamente grados de ángulo de toma a la focal más corta hasta aproximadamente 8 grados a la más larga, algo notable dada compacidad y pequeño peso.



150 mm 1/50 seg. a f/22 y 200 ISO

Una de las ventajas de un objetivo con focales tan extremas como el Tamron 14-150 mm f/3,5-5,8 Di III, es que a fotógrafos permite optar por distintas perspectivas a la hora de abordar un sujeto: no es solo cuestión de "alcance" o de encuadre, sino de la dinámica que deseemos imponer imagen. Estas dos tomas son un ejemplo de ello.

Tamron fabrica su objetivo ZOOM número 5 millones

Para leer la nota de prensa completa aquí







Tamron's All-In-One Zoom History



New design and full-time MF



28-300mm DI VC PZD (5th Gen) The successor to the A20 with a moisture-resistant construction/"PZD" ultrasonic motor

16-300mm DI II VC PZD
World's first* 18.8x zoom with a moisture-resistant
construction/"PZD" ultrasonic motor/macro capability
* for Naturapapatis insess for global SII cameras.
(Curate ze ACM 2014 SEGME Inment).

2010
B008 DIII

18-270mm Di II VC PZD (2nd Gen)
VC functionality in a compact package
"PZD" ultrasonic motor

2007
A 20 DI

28-300mm Di VC (4th Gen)
Tamron's first VC equipped lens

2001

A03 Film

Sth Generation

VC compact

and

New actuator

2014

4th Generation

The introduction

of

"VC"

Tamron's first digitally compatible design 2011
B011 DNIII
18-200mm Di III VC
Tamron's first lens for mirrorless cameras
Equipped with a Stepping Motor

2008 B003 DIII 18-270mm Di II VC (1st Gen) 15X zoom with VC

2004
A061 DI
28-300mm Di
(3rd Gen)
(glitally compatible

A 1 4 DIII

18-200mm Di II
First digitally
compatible lens for
APS-C

2nd Generation

Working to
make lenses
more compact

28-200mm Di (5th G Digitally compatible design

A 0 3 1 DI

28-200mm DI Sch Geri
Digtally compatible
design



28-300mm XR (2nd Gen)
Dramatically compact, bringing the filter size from the previous 72mm to 62mm

71 D Film

28-200mm (1st Gen)
Compact size in a practical package

1996 171D Film 28-200mm (2nd Gen) Improved MFD

The debut of all-in-one zoom lenses 1999 185D Film 28-300mm (1st Gen) Compact size in a practical package

371D Film

28-200mm (3rd Gen)
MFD: 0.49rm throughout the entire zoom range



Tamron también apuesta por las cámaras CSC sin espejo

18-200mm F/3.5-6.3 Di III VC para Sony NEX y Canon M Todo sobre este objetivo <u>aquí</u>













Solucionados los problemas de suministro del **SP 150-600mm Di VC USD** que surgieron a raíz de la inmensa demanda que hubo y que sobrepasó todas las programaciones que había hecho Tamron. **Muchas gracias por la paciencia** que han demostrado todos aquellos que lo habían reservado.

Ya está disponible

Análisis del **SP 150-600mm Di VC USD** realizado por Digital Camara Lens



150 mm. a f 1:5,6 - f 1:8



200 mm. a f 1:5,6 - f 1:8



400 mm. a f 1:6,3 - f 1:8



600 mm. a f 1:6,3 - f 1:7,1 - f 1:8

... Desde el punto de vista constructivo el zoom ha ganado muchos enteros. La mecánica de extensión del zoom es más precisa, tiene menos holguras y no se auto-extiende. El culpable es la mayor reducción de la mecánica de la helicoidal (...) La implementación del limitador de distancia mínima de enfoque y la motorización USD (ultrasónica de anillo) le han hecho ganar muchos enteros en el apartado de enfoque, el zoom enfoca muy rápido... mucho y de forma silenciosa. El estabilizador VC completa mejoras del nuevo producto y, aunque lo comente el último, de hecho es la más importante. El mecanismo sigue con la misma denominación que otros productos anteriores pero ha mejorado mucho en estabilidad, auto-rotación y ruido (...)

Tamron también en





Nuevo Tamron 28-300mm Di VC PZD



Shooting Macro Photography with Rick Lieder Tamron Tipcast

Estos vídeos y muchos más en nuestro canal de YouTube. ¡Suscríbete!



Tamron 16-300mm Dill VC PZD

Mario Arias de Fotografiarte



Tamron SP 150-600mm F/5-6.3 VC USD

Casanova Foto



Event Photography with Melanie McLean

Otras redes sociales

¿Te gustan las redes sociales? Entonces puedes seguirnos a través de nuestro perfil en:





También tenemos nuestra propia página en flickr, donde publicamos todas las imágenes que nos quieras enviar a <u>info@robisa.es</u> hechas con cualquier objetivo Tamron.

Además, ahora tenemos un perfil nuevo en Facebook:

TAMRON ESPAÑA



Envíanos tus fotos. Nosotros las compartimos

Síguenos, así estarás siempre informado de las últimas novedades de TAMRON.

¿A qué esperas para unirte?

Eventos España

- Night Photography Class Huesca
- Delta Birding Festival 2014
- Workshop con Pepe Castro
- Montphoto Phestival 2014
- Salón Foto FNAC Castellana
- Open Days 2014
- Photo Festival 2014 Mijas



















Eventos Portugal

- Workshop EstudioPT
- Euro BirdWatch 2014
- Open Days 2014
- Workshop Tamron Natur Tour
- Tamron Natur Tour Hi-Techwonder
- Workshop Wake Up













Open Days

Probablemente os estéis preguntando qué son los Open Days.

Los Open Days son días especiales que organizamos con nuestros colaboradores. En esos días, los comercios que colaboran con nosotros ofrecen productos de nuestras marcas con descuentos increíbles. Además, y dependiendo del establecimiento, también se puede participar en sorteos de nuestros mejores productos.

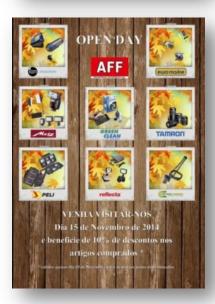
¡No dejéis escapar la oportunidad de acudir a uno de nuestros Open Days! ¡Merece la pena!

Toda la información sobre los próximos Open Days la podéis encontrar a través de nuestras redes sociales.









Próximos eventos





Durante el año 2015 seguiremos acercando los objetivos TAMRON a los fotógrafos aficionados y profesionales con nuestros Eventos y Open Days en España y Portugal

