

Press Release

30 de julio de 2008

TAMRON ANUNCIA EL DESARROLLO DEL OBJETIVO ZOOM AF18-270MM Di II VC DE ULTRA ALTO RENDIMIENTO

Un Avance Tecnológico

El Objetivo Zoom con la Gama más Larga del Mundo 15X

Tiene Incorporado el exclusivo Mecanismo de Compensación de Vibración Mejorado para los Usuarios de Cámaras SLR Digitales

30 de Julio 2008, Saitama City, Japan— Tamron Co., Ltd., bajo la dirección de Mr. Morio Ono, Presidente, ha anunciado el desarrollo de un único objetivo zoom de ultra alto rendimiento—el Tamron AF18-270mm F/3.5-6.3 Di II VC LD Aspherical (IF) MACRO (Modelo B003), el primer objetivo SLR digital en el mundo que da un remarcable ratio zoom de 15X (equivalente a 28-419mm) y está equipado con un mecanismo (VC) de Compensación de Vibración altamente efectivo. Diseñado exclusivamente para cámaras SLR con sensores de imagen tamaño APS-C, el nuevo objetivo da una excelente calidad de imagen en toda su gama zoom y su exclusivo sistema anti-vibración VC facilita la fotografía nítida con cámara en mano incluso en las posiciones tele más largas.

Con su extensa gama zoom, el objetivo Tamron AF18-270mm F/3.5-6.3 Di II VC permite al usuario cubrir virtualmente cualquier sujeto fotográfico desde gran angular hasta ultra tele, simplemente girando el control de zoom. Éste cubre ángulos de visión equivalente a 28mm hasta 419mm cuando se convierte a formato 35 mm. Adicionalmente, este avanzado objetivo está equipado con el exclusivo mecanismo (VC) de Compensación de Vibración triaxial propiedad de Tamron, que elimina o reduce sustancialmente los efectos de vibración cámara en mano. Como resultado, el usuario puede disfrutar de la conveniencia de la fotografía cámara en mano virtualmente en cualquier situación, desde la toma de imágenes sencillas, hasta cubrir eventos deportivos y noticias, sin preocuparse de las vibraciones que tienen un efecto adverso en la calidad de la imagen. El nuevo objetivo estará disponible para las monturas Canon y Nikon. El precio y la fecha de presentación del nuevo objetivo se anunciarán más tarde.

1 “La gama zoom más larga del mundo” y “el primero del mundo” son afirmaciones que aplican a los objetivos intercambiables diseñados exclusivamente para cámaras SLR digitales equipadas con sensores de imagen APS-C, según el estudio de Tamron de Junio 2008.

2 El valor de conversión de Tamron es 1.55X

Nota: Los objetivos Di (Digital integrado) II emplean sistemas ópticos diseñados para uso exclusivo con cámaras SLR digitales equipadas con sensores de imagen tamaño (APS-C). Los objetivos Di II no están diseñados para su uso con cámaras de 35 mm o cámaras SLR digitales con sensores de imagen más grandes de 24mm x 16 mm. (Esta nota especial “sensores de imagen tamaño APS-C” será omitida de aquí en adelante.)

EL FONDO DEL DESARROLLO

Desde la presentación del Tamron AF28-200mm F/3.8-5.6 (Modelo 71D) en 1992 que fue altamente aclamado como el primer objetivo zoom de alto rendimiento adecuado para uso práctico, Tamron ha continuado desarrollando objetivos zoom innovadores como el “pionero en objetivos zoom de alto rendimiento”. Con el AF18-200mm F/3.5-6.3 XI Di II (Modelo A14), Tamron realiza una potencia zoom de 11.1X por primera vez en un objetivo zoom diseñado exclusivamente para cámaras SLR digitales y alarga la gama telefoto además a 13.9X con el AF18-250mm F/3.5-6.3 Di II (Modelo A18), haciendo progresos constantes ampliando la gama de objetivos zoom de alto rendimiento y de alta potencia.

Los ingenieros de Tamron afrontaron el aún más formidable desafío de buscar soluciones para el problema “vibraciones cámara en mano” mientras ampliaban aún más la gama tele y eventualmente han desarrollado el AF18-270mm F/3.5-6.3 Di II VC. Este objetivo ha alcanzado la máxima potencia zoom de 15X por primera vez en el mundo, particularmente como un objetivo zoom diseñado exclusivamente para cámaras SLR digitales. Éste permite al usuario cubrir un ángulo de visión extremadamente grande equivalente a un objetivo 28mm-419mm en el formato 35mm. Adicionalmente, el objetivo está equipado con el mecanismo VC original y exclusivo de Tamron que efectivamente compensa “la vibración de la mano”, que de otra forma sería visible como falta de nitidez o borrosa en imágenes tomadas cámara en mano. Por otra parte este sistema es efectivo en la extremadamente gran gama de distancia focal de este ampliado objetivo ultra tele y el mecanismo VC de Tamron provee el máximo rendimiento de compensación en todas las distancias focales. El sistema VC permite al usuario disfrutar confortablemente de todos los beneficios de la fotografía ultra-tele y también provee imágenes sorprendentemente estabilizadas en el visor. En breve, este sistema único de estabilización de imagen VC rendirá el máximo potencial incorporado en el objetivo zoom con el ratio más largo del mundo—15X.

Tamron ha sido capaz de ejecutar todos estos remarcables logros gracias a su avanzada tecnología de diseño óptico/mecánico y a su experiencia en producción acumulada durante más de 16 años como el

pionero en el diseño de objetivos zoom de alta potencia, y su compromiso de continuar investigando y desarrollando. Aun más importante, combinando un sorprendentemente alto ratio zoom con la función VC Tamron ha mantenido una gran prioridad en su tradicional meta de compacto y ligero. Como resultado el nuevo Tamron AF 18-270mm Di II VC tiene toda la funcionalidad y el rendimiento que esperaba desde el último zoom de ultra alto rendimiento de Tamron, un objetivo que da ejemplo de nuestro concepto tan aplaudido en el pasado:

“Un gran objetivo que cubre todo desde gran angular hasta telefoto”.

Nombre Producto	AF18-270mm F/3.5-6.3 Di II VC LD Aspherical (IF) MACRO (Modelo B003)
Fecha presentación	TBA
Precio	TBA

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

1. El primero del mundo y el de mayor ratio zoom de 15X, cubriendo 28-419mm -equivalente ángulo de visión 35mm

Volviendo al concepto básico de “un objetivo que cubra todo desde gran angular hasta tele”, los ingenieros de Tamron tomaron la difícil tarea de ampliar aún más la gama zoom de los objetivos zoom de alto rendimiento de Tamron. Sus ilimitados esfuerzos para ampliar el final de tele más allá de los límites anteriores, manteniendo el final gran angular a 18mm, dio como fruto un objetivo zoom de ultra alto rendimiento que está exclusivamente diseñado para cámaras DSLR y presume de la mayor gama zoom de 15X, por primera vez en el mundo.

2. El mecanismo VC original de Tamron para fotografía cámara en mano libre de vibración

El mecanismo VC (Compensación de Vibración) propiedad de Tamron fue incorporado por primera vez en el AF28-300mm F/3.5-6.3 Di VC (Modelo A20). Ha demostrado su potente efecto de compensación empleando un sistema triaxial que está diseñado para dejar que las tres bobinas conduzcan electromagnéticamente una lente compensadora vía tres rodamientos de acero incorporados en el mecanismo. Ya que la compensación de las lentes se mantiene en los rodamientos de acero con muy baja fricción, el comportamiento de la respuesta se incrementa, resultando en imágenes estabilizadas en el visor. Ya que el mecanismo está diseñado para permitir el desvío paralelo de la lente compensadora solamente por medio del control eléctrico, la construcción mecánica es más simple y más compacta, así el objetivo pudo mantenerse lo más pequeño y ligero posible.

3. Diseñando un objetivo zoom compacto y de alto rendimiento con mecanismo VC: La optimización del diseño óptico encuentra la distribución del rendimiento óptimo

En el desarrollo del objetivo zoom de gama larga, los diseñadores ópticos de Tamron persiguieron la

distribución óptima del rendimiento, dentro del sistema óptico global, basado en la experiencia de diseño óptico de Tamron de más de 16 años desde la introducción del primer compacto AF28-200mm en 1992. El sistema óptico resultante utiliza dos elementos de cristal LD (Baja Dispersión) y tres elementos esféricos para la compensación efectiva de varias aberraciones incluido el astigmatismo, ahora este diseño permite al Primer Grupo Óptico ser suficientemente pequeño en diámetro para conseguir la meta final de un objetivo compacto que incorpora un mecanismo de compensación de la vibración cámara en mano.

Nota: Para poder realizar el alto ratio zoom de 15X, el sistema óptico no utiliza ningún elemento XR (cristal extra dispersión). En su lugar, la compacidad se consigue mediante la optimización de la distribución del rendimiento dentro de todo el sistema óptico.

4. Distancia mínima enfoque de 0.49m en toda la gama zoom para una ampliación máxima ratio de 1:3.5

El AF18-270mm Di II VC permite el enfoque cercano por debajo de 0.49m (20 pulgadas) del sujeto en toda la gama zoom aún incorporando el mecanismo VC. La ampliación máxima ratio de 1:3.5³ su final de tele de 270mm es la capacidad más alta entre los objetivos zoom de alto rendimiento diseñados exclusivamente para cámaras SLR digitales.

5. Sistema óptico optimizado para cámaras SLR digitales tomando en consideración los rayos de luz incidentes que alcanzan el sensor de la imagen

Para compensar de forma efectiva los cambios en las aberraciones debidas al zooming, el objetivo zoom emplea un innovador sistema óptico que está diseñado para converger los ángulos de rayos de luz que entran desde el centro hasta la periferia del objetivo. Así los rayos de luz alcanzan el sensor de la imagen dentro de un círculo definido que asegura imágenes de alta calidad y reduce la falta de luz.

6. Alta resolución

Como un objetivo diseñado exclusivamente para cámaras SLR digitales, este objetivo zoom asegura alta resolución y contraste para una calidad de imagen sobresaliente con suficiente planeidad de campo bajo una gama extremadamente amplia de condiciones fotográficas.

7. Cambios incorporados, incluyendo avanzado revestimiento de la superficie interior para prevenir los efectos fantasmas y reflejo

Tamron emplea revestimiento multi-capa para reducir reflexiones en las superficies de las lentes así como recubrimientos en la superficie interior revestimientos en superficies cementadas de

³ El formato 3A cubierto por un sensor de imagen tamaño APS-C es más pequeño que el del formato 35 mm. Por lo tanto este objetivo es capaz de llenar el encuadre capturando un área que es casi la misma que la cubierta por un objetivo diseñado para formato 35 mm y dando la máxima ampliación ratio de 1:2.3 .

elementos ópticos) para minimizar las reflexiones causadas por las mismas imágenes en la caja del espejo, un problema inherente en todas las cámaras SLR digitales.

8. El primer zoom del mundo y con el mayor rendimiento de 15X más mecanismo VC incorporado con un remarcablemente reducido diámetro máximo de menos de 80mm.

Diseñando un objetivo con el zoom ratio mayor del mundo de 15X inevitablemente se vincula una distancia de movimiento más grande de los componentes dentro del sistema óptico, pero Tamron ha ajustado con éxito el sistema óptico así como el mecanismo especial VC en un envase considerablemente compacto y delgado utilizando la tecnología de diseño mecánico acumulada por muchos años. El resultado: Un diseño reducido midiendo menos de 80mm de diámetro a pesar de ser un objetivo zoom de ultra alto rendimiento que incorpora un mecanismo VC. La ingeniería de producción de este único objetivo zoom significaba incorporar complejos componentes óptico/mecánicos, y los ingenieros de Tamron tuvieron que emplear técnicas de fabricación innovadoras, incluyendo métodos para mejorar la exactitud, reduciendo peso e incrementando la solidez de muchos componentes.

Nota: Para conseguir el mayor ratio zoom de 15X y el primero del mundo, se utilizaron monturas metálicas en los objetivos para monturas Nikon y Canon.

9. Mecanismo de bloqueo del zoom por conveniencia al transportar el equipo

El objetivo tiene un mecanismo de bloqueo del zoom incorporado para evitar extensiones del barrilete cuando se lleva el objetivo puesto en la cámara.

10. Parasol en forma de pétalos como accesorio estándar

El objetivo se suministra con un parasol en forma de pétalos como accesorio estándar. Está diseñado para cortar eficientemente los rayos de luz superfluos que entran desde los ángulos, entendiendo por ángulos los cuatro lados del diafragma. Esto asegura imágenes claras y sin reflejos.

11. El nuevo diseño externo hermana la nueva generación de objetivos zoom de alto rendimiento en la era digital.

(1) El objetivo emplea un nuevo diseño externo que es más refinado y liso en todos sus contornos minimizando concavidad, convexidad y variaciones en el contorno para igualarse con las últimas cámaras SLR digitales.

(2) Una arandela de metal dorada está colocada en la parte de la llave del objetivo como se utiliza en otros objetivos Di II. El logo de "TAMRON" logo situado en la parte central del objetivo mejora la visibilidad de la marca y hace que el diseño total sea más refinado.

(3) El delicado acabado mate se ha añadido a la pintura negra en el barrilete del objetivo para realzar la apariencia de alta calidad del objetivo.

(4) El patrón de textura de caucho de las arandelas del zoom y del control de enfoque han sido

mejoradas de nuevo con un diseño fácil de asir, más pronunciado que el convencional, para ser más suave al tacto cuando se manipula el objetivo.

ESPECIFICACIONES

Distancia Focal	18-270mm
Apertura Máxima	F/3.5-6.3
Ángulo de visión	75°33' (equivalente ángulo de visión cuando se convierte a 35mm)
Construcción Óptica	18 elementos en 13 grupos
Distancia Mínima Enfoque	0.49m/19.3" (en toda la gama zoom)
Ampliación Máxima Ratio	1:3.5 (f=270mm y 0.49m DME)
Diámetro Filtro	72mm
Longitud Total	101.0mm/3.8"*
Diámetro Máximo	79.6mm
Peso	(TBA)
Láminas Diafragma	7 láminas
Apertura Mínima	F/22
Accesorio Standard	Parasol en forma de pétalos
Monturas	Para Canon y Nikon

**Valores indicados para cámaras Nikon.*

**Diseño, especificaciones y características sujetas a cambio sin previo aviso.*

8/10/08

Distribuidor de TAMRON para España:

RODOLFO BIBER, S.A.

Salcedo, 8

28034 Madrid

Tel/Fax: 917 292 711 / 917 293 829

info@robisa.es

www.robisa.es