

Fotografías de estudio y grabaciones en vídeo más brillantes en el crepúsculo y en la oscuridad

Reflecta presenta un programa completo de antorchas para foto y vídeo- seis eficientes modelos para el sector profesional y amateur con potentes focos luminosos

Rottenburg, 21.10.2008 – Muchas experiencias son únicas. Por eso le gustaría filmarlas con su videocámara. En el estudio fotográfico, con frecuencia, no hay suficiente luz para la calidad de imagen deseada. Tanto más molesto, si después de filmar se ven sombras oscuras y falta de luminosidad.

Sí. La calidad de la fotografía y de la película de vídeo se puede mejorar con acertados remedios de iluminación – especialmente con el innovador programa de antorchas reflecta. Reflecta el fabricante de antorchas de larga tradición, presenta ahora su nuevo y completo surtido de modernas antorchas para vídeo y estudio. El nuevo programa de antorchas de reflecta, tanto para el sector profesional como también para el aficionado, incluye seis nuevos modelos „Premium“:

- **Antorcha para Vídeo LED reflecta® RAVL 200**
- **Antorcha para Vídeo LED reflecta® RAVL 100**
- **Antorcha para Vídeo Profesional reflecta® DR 10.20**
- **Antorcha para Vídeo con batería reflecta® DR 100**
- **Antorcha para Vídeo de 300W reflecta® DR 300**
- **Antorcha para Estudio reflecta® studio 8002**

La antorcha para vídeo RAVL 200 de reflecta con foco luminoso LED de 3W para aplicaciones de vídeo, proporciona en todo momento una mejora de la luz ambiente para grabaciones en vídeo, una captación más intensa del motivo en la oscuridad y una luminosidad constante. La nueva reflecta RAVL

200 es gracias a su poco peso de sólo 93 gramos (incl. 3 pilas AAA), sus reducidas dimensiones y a su larga duración luminosa de hasta 4 horas, la compañera ideal para su videocámara en los viajes, y así poder grabar en espacios poco iluminados. La manejable y compacta **reflecta RAVL 200** convence con un potente foco luminoso LED de 3W y gran ángulo de iluminación de 42°. Por el pie universal con tornillo fijador, la reflecta RAVL 200 se ajusta a casi todas las zapatas de videocámaras. Para algunas videocámaras Sony® se incluye la zapata idónea. Además se incluye en el suministro una regleta para uso universal. La reflecta RAVL 200 dotada de un bonito diseño dispone de dos escalones de luminosidad ajustables, es insensible a los golpes y vibraciones. También impresiona por su extremadamente poca generación de calor. El cambio de baterías resulta sumamente sencillo.

En el primer grupo de las antorchas para vídeo LED, la **reflecta® RAVL 100** utiliza un foco luminoso LED de 1 W, el cual a 1 metro de distancia emite aprox. 20 Lux de luminosidad. La **reflecta® RAVL 100** se recomienda para la iluminación a distancias cortas, por ejemplo en la fotografía cercana de retrato o para la aclaración de sombras.

La nueva **reflecta® Profi-Videoleuchte DR 10.20** está especialmente desarrollada para su uso en reportajes y entrevistas. Puede ponerse fácilmente en las cámaras profesionales de Sony®, Panasonic® o JVC® y acoplarse con los contactos de la cámara. Los cables de conexión necesarios y el adaptador están incluidos en el suministro. La **reflecta® DR 10.20** se suministra con 2 lámparas halógenas de 10 y 20 W, las cuales pueden simplemente cambiarse dependiendo de la potencia de iluminación que precise. La función zoom incorporada facilita un nivel de luz concentrado o más expandido. Para que pueda ser utilizada en cualquier tipo de condiciones de luz, la **reflecta® DR 10.20** está equipada con un filtro suavizador y un filtro luz de día. La función zoom se acciona mediante una rueda moleteada en el dorso. Mediante las cuatro compuertas puede adicionalmente ajustarse el nivel de luz. La alta capacidad de corriente de las baterías de litio nos asegura el éxito en los resultados.

Las grabaciones en vídeo serán interesantes y expresivas debido a la correcta iluminación. La pequeña y elegante **Antorcha para Vídeo reflecta® DR 300 de 300W** ofrece la iluminación ideal para grabaciones en vídeo. Mediante el ventilador incorporado la DR 300 es la indicada para un

funcionamiento duradero, ya que durante su utilización no es necesario contemplar una limitación de tiempo de uso. Está excluido un sobrecalentamiento. Al mismo tiempo, la DR 300 con sus 300 W se puede girar completamente hacia el techo, por lo que puede aumentarse el nivel total de la iluminación indirecta. Esto crea adicionalmente contrastes de luz muy atractivos cuando se filma. Con esta pequeña y elegante antorcha para vídeo de 300W tiene el usuario la iluminación ideal para sus vídeos.

La **Antorcha-Vídeo-Batería reflecta® DR 100** funciona con un batería de plomo de 12V y 7500mAh, que va incluida en el suministro. Con una lámpara halógena de 100 W y una carga completa de la batería, puede filmarse durante aprox. 40 minutos. La batería va en un estuche que puede llevar al hombro sin problemas. En fotografías con trípode puede colgar el estuche en la columna central del trípode y así estabilizar adicionalmente la posición del trípode. La reflecta® DR 100 dispone de cables de conexión con clavija para mechero, de manera que la antorcha podrá funcionar también con el encendedor de cigarrillos de un vehículo. La Antorcha-Vídeo-Batería reflecta® DR 100 funciona con una batería de gel de plomo que permite al usuario ser completamente independiente de la corriente eléctrica.

La **Antorcha-Estudio reflecta® studio 8002** desarrolla una potencia de luz óptima al mismo tiempo que una sobresaliente desviación del calor en casi todas las situaciones de sujeción. La estable empuñadura permite casi cada ajuste de giro horizontal o vertical (hasta 90°). La antorcha puede sujetarse tanto en el techo como en un trípode para antorchas. El potente ventilador de refrigeración asegura, que también en aplicaciones más largas, no resulte excesivo el nivel de calor. El difusor incluido en el suministro genera una luz especialmente suave y pobre en sombras. La lámpara halógena de 1000 W mantiene constante durante toda su duración su temperatura de color estable en 3400° Kelvin. La reflecta® studio 8002 se suministra completa con las compuertas, con las cuales puede regular nuevamente en más o en menos el haz de luz. La posición de la lámpara se ajusta sin escalones mediante una palanca de zoom de punto de luz para ajustar el "Haz de Luz". Para el cambio de la lámpara halógena se desencajará simplemente con un pequeño giro las compuertas de luz junto con el cristal de seguridad. La alta potencia de regulación ofrece además 2 intensidades de luz de 500 W y 1000 W y, por lo tanto, más posibilidades de iluminación. El interruptor térmico incorporado evita el sobrecalentamiento en funcionamiento permanente.

Más información en: www.reflecta.de

Calidad e innovación a cerca de la imagen – es desde hace 35 años la marca Reflecta de Rottenburg cerca de Stuttgart. Con la producción de lámparas de proyección y accesorios fotográficos comenzó en 1967 la historia de la firma – hoy Reflecta ofrece soluciones a medida para presentaciones y procesamiento de imágenes para casi cada fin. Para hacer lo mejor por la imagen, Reflecta se exige a sí misma las más altas pretensiones de calidad.

Y lo bueno siempre puede ser mejor, dice Reflecta siempre con novedades innovadoras. Tradición obliga, por ello Reflecta no se cruza de brazos en la época de la fotografía digital y el procesamiento de imágenes. En Reflecta encuentra Vd. las novedades a cerca de la imagen. Calidad e innovación – para que sus imágenes lleguen a ser lo mejor.

Distribuidor Oficial de REFLECTA para España:

RODOLFO BIBER, S.A.
C/. Salcedo, 8
28034 MADRID
Tel./Fax: 917 292 711 / 917 293 829
E-mail: info@robisa.es
Web: www.robisa.es